



Besluitenlijst Stadsronde

Onderwerp	Nota Popbeleid Maastricht
Datum behandeling	16 januari 2018
Portefeuillehouder	Wethouder Jongen
Aanwezig	Ca. 15 raads- en burgerleden, ca. 30 bezoekers w.o. een aantal woordvoerders namens Complex, Kaleido, Muziekgieterij, Bankastudio's, M-LAB, Intro in Situ, Sound Academy, Landbouwbelang en Mandril, wethouder Jongen en een aantal ambtenaren
Woordvoerders	Nelissen (SPM), Vrehan (MV), Eurlings-Tonnaer (D66), Van de Wouw-Simons (VVD), Van Lune (PvdA), Nuyts (LPM).
Voorzitter	Dhr. Erckens
Secretaris	Mevr. Vroemen
Samenvatting en afspraken	<p>Van deze ronde is een geluidsbestand gemaakt dat toegankelijk is in het raadsinformatiesysteem. De presentatie is eveneens opgenomen in het raadsinformatiesysteem op de website van de gemeente Maastricht.</p> <p>De voorzitter opent de vergadering en heet iedereen welkom. Na een korte introductie door de wethouder, geeft de heer Van Asselt (gemeente Maastricht) een presentatie over de nota en de belangrijkste elementen. Vervolgens gaan aanwezigen het gesprek aan en worden vragen gesteld. Onder andere volgende onderwerpen komen aan bod: financiële middelen, relatie ambitie en middelen, synergie tussen de verschillende stakeholders, het belang van breed muziek beleid, regionale en internationale samenwerking, muziekonderwijs, het economische belang van de muzieksector voor de stad. De wethouder en ambtenaar beantwoorden vragen en de wethouder doet twee toezeggingen. Aan het einde van de bijeenkomst bedankt de voorzitter alle aanwezigen voor hun inbreng en sluit de vergadering.</p> <p>Vervolgproces: De raadsronde staat gepland op 30 januari 2018 en de raadsvergadering op 27 februari 2018.</p>
Toezeggingen	De wethouder zegt toe om voorafgaand aan de raadsronde aan de raad een (voorlopig) overzicht beschikbaar te stellen van initiatieven in Maastricht die binnen de sector plaatsvinden. Veder zegt de wethouder toe dat hij, voor zover beschikbaar, raadsleden informeert over de hoogte van subsidies (bruto-netto) die vergelijkbare poppodia elders in het land ontvangen.

Rondebriefje Stadsronde

Onderwerp	nota Popbeleid Maastricht
Datum	16 januari, 2018
Portefeuillehouder	



Gemeente Maastricht

GEMEENTERAAD

Programmanummer	8 Kunst en cultuur
Behandelend ambtenaar	H van Asselt Telefoonnummer: 043-350 3128 herman.van.asselt@maastricht.nl
Wat hebben we aan het einde van de bijeenkomst bereikt?	Tijdens deze stadsronde kunt u het debat aangaan over de nota Popbeleid Maastricht. In een 2-tal eerdere stadsrondes (27 juni en 31 oktober jl.) hebt u uw mening kunnen geven over de huidige stand van zaken van de popsector in de stad en de thema's die volgens u relevant zijn voor de verdere ontwikkeling. Deze zijn, te samen met de resultaten van een 2-tal rapportages, meegenomen in de voorliggende nota Popbeleid.
Vorm bijeenkomst	Discussie met de stad
Wie neemt uiteindelijk het besluit?	De Raad
Verloop voorgaande proces	<p>In de stadsronde van 27 juni jl. zijn een 2-tal thema's besproken, te weten de huidige kracht en zwakte van de popcultuur in Maastricht en de kansen en bedreigingen.</p> <p>In de stadsronde van 31 oktober jl. zijn de resultaten gepresenteerd van het onderzoek 'Ondersteuning opstellen Popbeleid Maastricht: overige onderwerpen' van LAgroun en is er informatie verstrekt over de stand van zaken nieuwbouw Muziekgieterij en initiatief Bankastudio's (voormalig L1-gebouw).</p> <p>Vervolgens zijn de onderzoeksresultaten besproken.</p> <p>Daarnaast zijn gedurende het gehele proces organisaties en partijen breed geconsulteerd en is informatie opgehaald t.b.v. de op te stellen nota Popbeleid. Zowel de sleutelfiguren uit de popsector als organisaties met een connectie met de popsector (m.n. de educatie-instellingen) zijn diverse keren uitgenodigd om input te leveren. Hiertoe zijn regelmatig gesprekken met 'het veld' georganiseerd, zowel één-op-één als in groepsverband.</p> <p>De bevindingen van zowel beide stadsrondes als van de gespreksessies zijn verwerkt in de nota.</p>
Inhoud	<p>In de nota worden de positie en de gewenste ontwikkeling van de popsector beschreven en worden de onderwerpen uitgewerkt die hiervoor relevant zijn, te weten:</p> <ul style="list-style-type: none">• de presentatie-, productie- en educatiefunctie;• de ketenaanpak;• de (eu)regionale samenwerking. <p>Op het einde van elk onderwerp worden de beleidsvoornemens en ambities vermeld. De nota sluit af met een omschrijving van de rol van de gemeente bij de ontwikkeling van de popsector in de stad.</p>
Van de raadsleden wordt gevraagd	Zich te informeren en in dialoog te gaan met de stad.
Worden er extra partijen uitgenodigd voor de stadsronde	Bankastudio's, Complex, Kaleido, Muziekgieterij, Popronde, provincie Limburg, Huis voor de Kunsten Limburg/Pop in Limburg, SAM, Seniorenpop, 78 Records, buro Pinkpop, Vibes, Conservatorium, Kumulus, Sound Academy, JAZZ Maastricht, Mandril



Gemeente Maastricht

GEMEENTERAAD

<p>Vervoltraject</p>	<p>Op 30 januari a.s. vindt de raadsronde plaats. De bespreking in de raadsvergadering staat gepland op 27 februari a.s. Na vaststelling wordt gestart met de nadere uitwerking van de relevante onderwerpen voor de ontwikkeling van de popsector (zie onder kopje 'inhoud').</p> <p>Jaarlijks wordt over de voortgang gerapporteerd middels een schriftelijke rapportage, te beginnen in juni 2019. Deze wordt, in samenspraak met de sector, door de gemeente opgesteld.</p>
----------------------	---